

*Những bức ảnh
dưới đây gọi đến
vấn nạn nào? Chia
sẻ suy nghĩ của em
về vấn nạn đó.*





**Bắt nạt về
mối quan
hệ**



**Xâm phạm
tài sản**



**Bắt nạt về
thể chất**



**Bắt nạt
trực tuyến**



**Bắt nạt
bằng lời
nói**



=> Bắt nạt là hiện tượng phổ biến trong trường học, nó tồn tại dưới nhiều hình thức khác nhau. Bắt nạt bằng hành động, bắt nạt bằng lời nói, bắt nạt trên Facebook....Hiện tượng bắt nạt đó là tốt hay xấu? Chúng ta nên cư xử như thế nào cho phù hợp? Bài học hôm nay chúng ta sẽ cùng tìm hiểu



Đọc-tìm hiểu chung



1

Tác giả



A

Nguyễn Thế Hoàng Linh (1982)

B

Quê quán: Hà Nội

C

Thơ viết cho trẻ em rất hồn nhiên, ngộ nghĩnh, trong trẻo, tươi vui.



2

Tác phẩm

- Xuất xứ: Trích từ tập thơ Ra vườn nhật nắng (2017)
- Thể loại: Thơ năm chữ.
- Bố cục: 4 phần
 - + Khổ 1: Nêu vấn đề
 - + Khổ 2, 3, 4 : Gợi ý những việc làm tốt thay cho bắt nạt.
 - + Khổ 5,6 : Phân loại đối tượng bắt nạt.
 - + Khổ 7, 8: Lời nhắn nhủ của tác giả.



II

Khám phá văn bản

Đối tượng Khía cạnh	Các bạn bắt nạt	Các bạn bị bắt nạt
Từ ngữ, hình ảnh		
Thái độ của tác giả		

Đối tượng Khía cạnh	Các bạn bắt nạt	Các bạn bị bắt nạt
Từ ngữ, hình ảnh, câu thơ	Bắt nạt là xấu lắm, bất cứ ai trên đời/ Đều không cần bắt nạt; Vẫn không thích bắt nạt/Vì bắt nạt rất hôi...; Đừng bắt nạt bạn ơi; Sao không trêu mù tạt; Tại sao không học hát/Nhảy híp-hóp cho hay	Những bạn nào nhút nhát/ Thì là giống thỏ non/Trông đáng yêu đấy chứ; Bạn nào bắt nạt bạn/Cứ đưa bài thơ này/Bảo nếu thích bắt nạt/Thì đến gặp tớ ngay.
Thái độ của tác giả	thẳng thắn phê bình, phủ định mạnh mẽ chuyện bắt nạt	Tôn trọng, yêu mến, sẵn sàng bênh vực những bạn bị bắt nạt.

*Cụm từ “đừng
bắt nạt” xuất
hiện bao nhiêu
lần trong bài
thơ?*



2. Cụm từ “đừng bắt nạt”

Xuất hiện 7 lần

Điệp ngữ

Nhắc nhở, thể
hiện thái độ phủ
định đối với thói
xấu bắt nạt.





HOẠT ĐỘNG NHÓM

Bắt nạt người khác là hành vi như thế nào? Với những người có hành vi đó, ta cần thể hiện thái độ ra sao ?

Bài thơ bắt nạt ngoài thể hiện thái độ như em vừa nói thì còn thái độ, cảm xúc gì khác? Em hãy tìm những câu thơ thể hiện điều đó? Em hãy lí giải tại sao tác giả lại có thái độ như vậy?



3. Sự hài hước của bài thơ

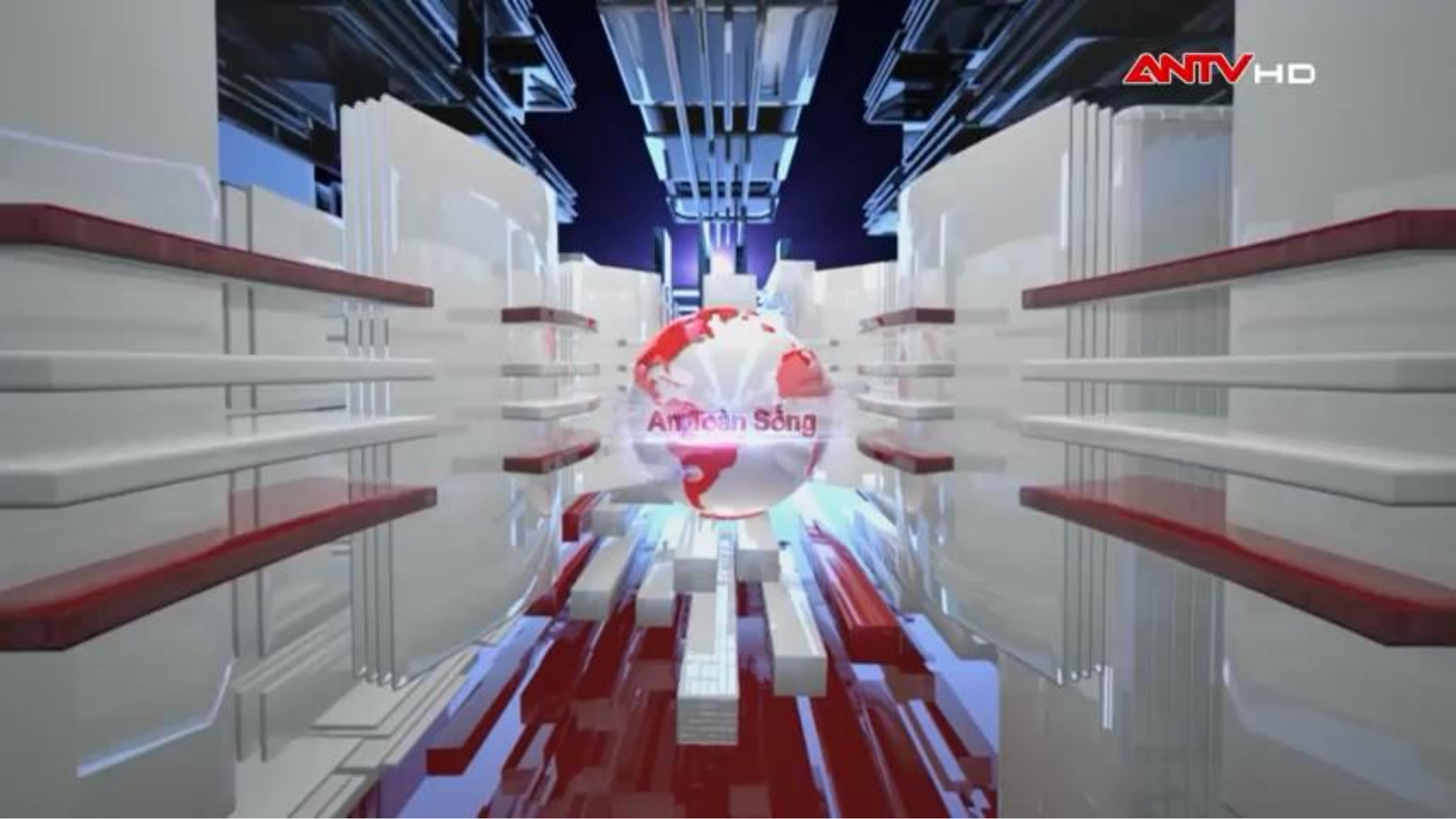
- Bắt nạt là thói xấu có thể gây ra những tổn thương, nỗi sợ hãi, ám ảnh và những hậu quả nặng nề khác.
- Bài thơ nói chuyện bắt nạt bằng giọng điệu hồn nhiên, dí dỏm, thân thiện.

*Sao không ăn mù tạt
Đổi điện thử thách đi”
“Sao không trêu mù tạt”
“Tại sao không học hát
Nhảy híp-hóp cho hay?”
“Vì bắt nạt dễ lây”
“Vì bắt nạt rất hôi!”*

Cách nói hài hước
khiến câu chuyện
dễ tiếp nhận và thể
hiện cái nhìn thân
thiện, bao dung



An Toàn Sống



THINK – PAIR - SHARE

Tình huống bị bắt nạt:

*Em im lặng chịu đựng,
chống lại kẻ bắt nạt
hay chia sẻ và tìm trợ
giúp từ bạn bè, thầy
cô, gia đình?*



THINK – PAIR - SHARE

Tình huống chứng
kiến chuyện bắt nạt:

Em thờ ơ, không quan tâm, “vào hùa” cổ vũ hay can ngăn kẻ bắt nạt và bênh vực nạn nhân bị bắt nạt?



THINK – PAIR - SHARE


Tình huống mình là kẻ bắt nạt:

Em coi đó là chuyện bình thường, thậm chí là một cách khẳng định bản thân hay nhận ra đó là hành vi xấu cần từ bỏ, cảm thấy ân hận và xin lỗi người mà mình đã bắt nạt?



4. Bài học





III

Tổng kết

Nội dung

Bài thơ nói về hiện tượng bắt nạt – 1 thói xấu cần phê bình và loại bỏ. Mỗi người cần có thái độ đúng đắn trước hiện tượng bắt nạt, xây dựng môi trường học đường an toàn, hạnh phúc



Nghệ thuật

- Thể thơ 5 chữ
- Giọng điệu hồn nhiên, dí dỏm, thân thiện giúp câu chuyện dễ tiếp nhận và thể hiện cái nhìn thân thiện, bao dung.

